

Biographie Sabrina Del Gallo



Après avoir intégré l'École du Ballet du Nord à l'âge de 11 ans, elle poursuit sa formation au CNDC d'Angers l'Esquisse sous la direction de Régis Obadia et Marie France Delieuvain, puis au CND de Pantin où elle obtient son Diplôme d'État de professeure de danse contemporaine.

Portée par une expérience d'interprète auprès des chorégraphes Serges Ricci, Louis Ayet et Rita Quaglia, Isira Maquloluwe et Sandra Savin, Simonne Rizzo, Agnès Butet, Le collectif sans moi ou presque, Les double-faces, Nathalie Cornille ou encore Claudine Messier, elle évolue peu à peu vers son propre univers chorégraphique.

En 2009, elle crée la compagnie NINCHAPZ ! afin de diffuser sa pièce *Un Autre Regard*, un spectacle de danse, de musique et de vidéo.

Elle entreprend un travail de recherche sur le corps, le mouvement et l'espace en adéquation avec le « cadre ». Elle écrit, chorégraphie et co-réalise son premier court métrage *Insides* en 2011, sélectionné en France et à l'étranger, et renouvelle l'expérience avec le court-métrage *Un autre regard* en 2013.

Depuis 2014, elle travaille comme chorégraphe sur des projets scéniques et cinématographiques en collaboration avec des réalisateurs (publicités, clips et téléfilms). Elle enseigne également à l'école du Ballet du Nord et au CCN de Roubaix.