

---

# Sylvie Moulin-Marzynski

---



*Pour moi, la danse doit sortir des styles et des stéréotypes. Ma danse est éclectique car je m'inspire de différents univers et styles chorégraphiques. La musique est souvent pour moi une source d'inspiration forte qui m'amène à concevoir des formes d'expression dansées variées.*

## *Formation*

J'ai commencé la danse au LUC DANSE avec des artistes invités comme Farid Berki (Cgnie MeltingSpot) Cyril Viallon (Les Caryatides), Eric Martin (Decouflé) en danse Jazz et contemporaine mais je me suis également formée en Modern'Jazz, Claquettes, Hip-hop et danse classique.

Titulaire d'une agrégation d'EPS et titulaire d'une certification complémentaire danse.



---

### *Intervenante en danse Jazz:*

- Au sein du LUC Danse depuis 25 ans
- Dans diverses associations (Fleurbaix, Phalempin)
- Dans le milieu scolaire, au Lycée Paul Hazard d'Armentières, j'ai en charge un enseignement facultatif ainsi qu'un enseignement de spécialité danse destiné aux filières L qui aborde la danse en pratique et en théorie avec un partenariat avec le CCN de Roubaix. Dans ce cadre j'ai obtenu plusieurs fois des titres de champion de France UNSS danse chorégraphiée en 2013 et 2015.



### *Le cours*

La technique et la préparation du corps occupe une part importante du cours mais elle est abordée de façon dansée. Des exercices de placement du corps sur place puis en déplacement, un travail d'appuis, de tours, d'étirements composent la barre suivie d'une variation qui est renouvelée tous les 3 cours environ.

---

---

---